

ULU LA LECHUZA



Lectura completa

para Lucía



CRUZ CELTA · CONSULTA DE AMOR

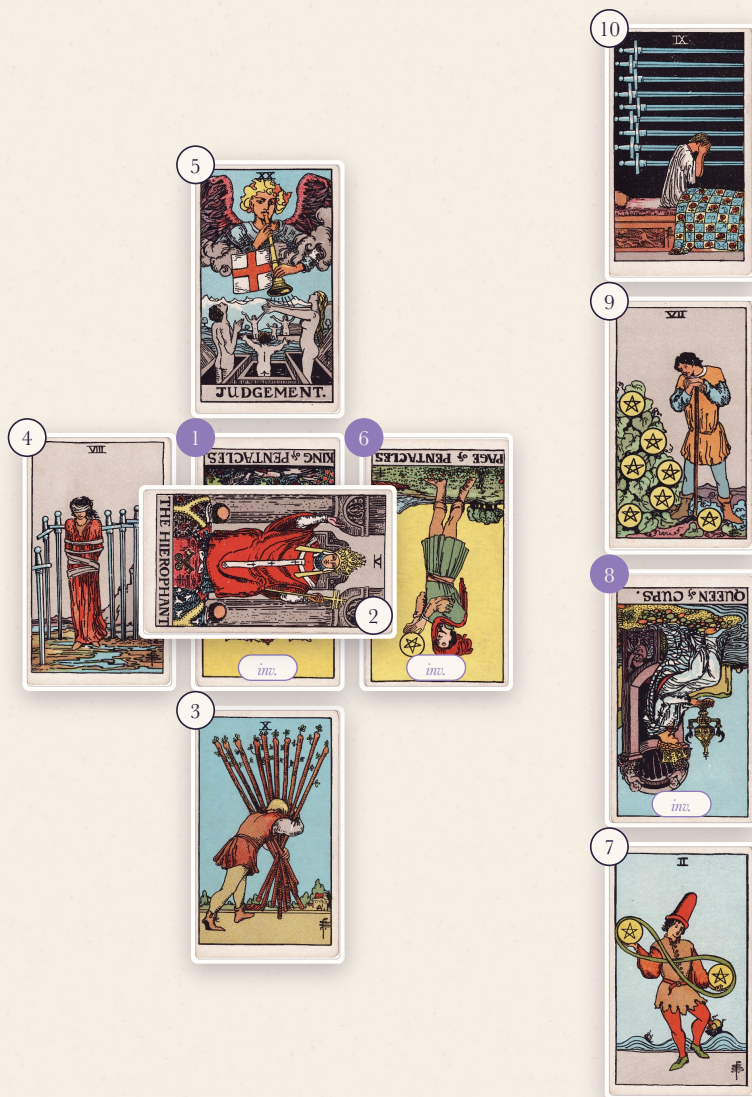
16 DE SEPTIEMBRE DE 2026

«¿Volverá a acercarse Marcos después de lo que pasó en verano?»

SOLO ENTRETENIMIENTO · PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Cruz Celta

Diez cartas. La cruz del centro cuenta la situación: qué la cubre, qué la cruza, de dónde viene, qué tienes en la cabeza y qué viene después. La vara de la derecha cuenta cómo te colocas tú ante ella: tu actitud, tu entorno, lo que esperas o temes y adónde tiende todo si nada cambia.



1 LO QUE TE CUBRE
Rey de Oros *invertido*

2 LO QUE TE CRUZA
El Hierofante

3 LA RAÍZ
Diez de Bastos

4 LO QUE QUEDA ATRÁS
Ocho de Espadas

5 LO QUE TIENES EN LA CABEZA
El Juicio

6 LO QUE VIENE
Sota de Oros *invertido*

7 CÓMO TE COLOCAS TÚ
Dos de Oros

8 LOS DEMÁS Y EL ENTORNO
Reina de Copas *invertido*

9 LO QUE ESPERAS Y LO QUE TEMES
Siete de Oros

10 HACIA DÓNDE VA
Nueve de Espadas

Las cartas giradas salieron invertidas: llevan su número sobre lavanda. Sorteo auditable: huella abeec69f · fnv1a32+mulberry32 · 30 % de invertidas.

☾ ✦ Hola, Lucía

Lucía, he tenido muy presente aquella discusión de agosto por su familia y el silencio que mantienes desde entonces, aunque sigan llegando noticias por amigos comunes. He trabajado una Cruz Celta para mirar si Marcos vuelve a acercarse y qué tendría que cambiar para que ese contacto no se quede en un tanteo.

TU PREGUNTA

«¿Volverá a acercarse Marcos después de lo que pasó en verano?»

Quieres saber si Marcos volverá a buscarte después de la discusión de agosto, pero también qué clase de acercamiento sería y si traería una reparación real, no solo otro mensaje breve que vuelva a dejarte esperando.



LA RESPUESTA

No por ahora: Marcos no se acerca de forma clara durante las próximas semanas. A lo largo de los meses aparece un contacto pequeño o tardío, frenado desde fuera por el peso de su familia; a ti te toca romper el silencio con un gesto único y directo si quieres salir de esta espera.

☾ ✦ Tu arcano personal



ARCANO X · POR TU FECHA DE NACIMIENTO

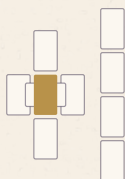
La Rueda de la Fortuna

cambio · oportunidad · giro · ritmo · azar

La Rueda de la Fortuna te recuerda que no estás para quedarte quieta mirando una puerta cerrada. Tu rasgo de fondo es adaptarte cuando las circunstancias cambian de sitio, pero en esta pregunta esa capacidad se convierte en esperar el giro de Marcos. Usa tu carta para mover el ritmo: una decisión concreta vale más que seguir recogiendo noticias de amigos.

☾ ✦ Carta por carta

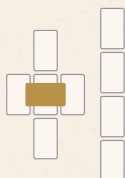
Cada posición se lee por sí misma y frente a las que la acompañan. El esquema junto a cada carta señala dónde cayó en la cruz.



I · LO QUE TE CUBRE

Rey de Oros *invertida*

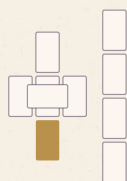
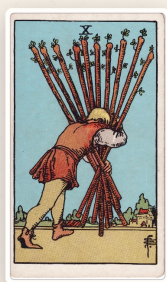
Has quedado frente a alguien que dejó de sostener el vínculo cuando apareció el conflicto familiar. El Rey de Oros invertido lo leo como Marcos: la figura que parecía dar continuidad se retira y deja sus promesas sin respaldo. En tu vida se nota en el silencio desde agosto y en que la relación ya no tiene un acuerdo práctico para volver a hablar. No anuncia un acercamiento firme mientras él siga sin poner nada concreto.



II · LO QUE TE CRUZA

El Hierofante

Lo que se atraviesa no es la falta de amigos ni de ocasión, sino una norma familiar que pesa sobre lo vuestro. El Hierofante trae consejos de los suyos, formas de hacer las cosas y una lealtad al grupo que choca con tu necesidad de hablar de frente. Frente al Rey de Oros invertido, explica por qué el respaldo se retiró: antes de acercarse, la situación tendría que pasar por ese filtro.



III · LA RAÍZ

Diez de Bastos

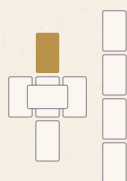
Debajo de la ruptura hay una carga mal repartida. El Diez de Bastos habla de ti sosteniendo las consecuencias de un asunto que pertenecía a su familia: explicar, aguantar o aceptar que aquella discusión organizara todo lo que vino después. No era una diferencia pequeña; era demasiado peso para una sola persona. Por eso un regreso sin hablar de ese reparto repetiría la escena, aunque empezara con un mensaje amable.



IV · LO QUE QUEDA ATRÁS

Ocho de Espadas

Desde agosto has elegido no escribir, y ese silencio aparece como una salida que aún no has usado. El Ocho de Espadas muestra que te has quedado atada a la idea de que el siguiente paso le corresponde a Marcos, mientras repasas lo ocurrido y miras lo que cuentan los amigos. Frente a lo que viene, esta inmovilidad explica que cualquier novedad llegue tarde o incompleta.



V · LO QUE TIENES EN LA CABEZA

El Juicio

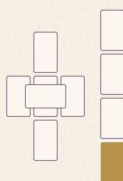
La llamada que esperas reabrirla el asunto y permitiría una segunda oportunidad con cuentas claras. El Juicio no habla de volver como si nada: quieres que Marcos se pronuncie sobre lo de agosto y que la relación tenga una base distinta. Frente al peso que había debajo, tu deseo es razonable, pero exige respuestas; un saludo nostálgico no te bastaría para sentir que algo ha cambiado.



VI · LO QUE VIENE

Sota de Oros *invertida*

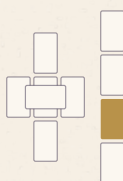
Dentro de los próximos meses, la Sota de Oros invertida trae un contacto pequeño, retrasado o mal planteado: un mensaje práctico, una reacción en redes o un saludo que no termina de entrar en lo importante. No lo leo como una vuelta asentada. Frente a lo que dejaste atrás, sí hay una rendija, pero llega con datos incompletos y te obliga a preguntar qué quiere hablar contigo y cuándo.



VII · CÓMO TE COLOCAS TÚ

Dos de Oros

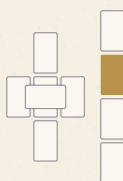
Estás haciendo malabares entre no buscarle y seguir pendiente de lo que llega por los amigos comunes. El Dos de Oros muestra que intentas mantener la puerta entreabierta sin comprometerte a llamar. Frente a la mujer y al clima de su entorno, te conviene escoger una prioridad: o envías un mensaje directo y único, o cierras el seguimiento; sostener las dos cosas alimenta el desgaste.



VIII · LOS DEMÁS Y EL ENTORNO

Reina de Copas *invertida*

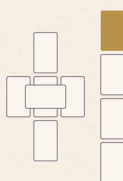
Aquí leo a una mujer de su familia, no un ambiente neutro: la Reina de Copas invertida muestra contención bloqueada, silencios y una influencia afectiva que no facilita que Marcos se acerque a ti. Desde fuera se ve en cómo el asunto familiar sigue ocupando espacio y en la falta de una mediación limpia. Frente a tus malabares, este entorno pide límites: no pongas a los amigos a traducir lo que él no dice.



IX · LO QUE ESPERAS Y LO QUE TEMES

Siete de Oros

Casi un año has invertido y esperas que el tiempo haga visible si aquello aún tiene fruto. El Siete de Oros muestra paciencia, pero también el temor de haber cuidado algo que no volverá a darte respuesta. Por eso miras cada pregunta de los amigos como una señal de cosecha. La carta no aconseja aguantar sin medida: pide fijar un plazo y valorar un gesto directo, no rumores.



X · HACIA DÓNDE VA

Nueve de Espadas

Si nada cambia, el Nueve de Espadas lleva la historia a más noches repasando agosto que a una vuelta clara. En días o pocas semanas, lo dominante sería revisar el móvil, imaginar el mensaje que no llega y discutir contigo lo que debiste decir. Frente a la pequeña apertura futura, el resultado muestra desgaste mental: Marcos no aparece aquí tomando una decisión visible, y tú quedas atrapada en la espera.

☾ + Lo que cuentan juntas

La Sota de Oros invertida manda porque ocupa lo que viene y contesta directamente a tu pregunta: anuncia una noticia tardía o incompleta, no una vuelta asentada. El cruce explica el freno: lo que parecía respaldo se topa con el peso de la familia. Debajo hay una carga mal repartida, mientras en tu cabeza suena una llamada que repare. La dirección pasado-futuro no trae un cambio limpio: tu silencio desemboca en un contacto pequeño, confuso o aplazado. Los oros alargan el movimiento a meses, aunque el resultado de espadas se nota antes, en días o pocas semanas, como vueltas al móvil y noches inquietas.

El entorno familiar y tu vigilancia a través de amigos van a la contra. Lo que esperas que dé fruto necesita un gesto directo; si no llega, el Nueve de Espadas marca desgaste más que reencuentro. La tendencia es no por ahora: solo se abre una posibilidad distinta si dejas de sostener silencio y seguimiento al mismo tiempo. La palanca está en tu postura: un único mensaje, limpio y sin reproches, o un plazo firme para dejar de mirar hacia esa puerta.

☾ + Qué hacer

I No preguntes más por Marcos a través de amigos comunes ni conviertas cada comentario en una señal; El Hierofante muestra que el entorno ya pesa demasiado.

— *Desde hoy*

II Escríbele una sola vez, breve y sin reproches: «Si quieres hablar de lo de agosto, dime». El Ocho de Espadas pide cortar el silencio con un gesto concreto.

— *Esta semana*

III Reserva tus planes y horarios sin dejar hueco fijo para una respuesta. El Dos de Oros te pide ordenar tu mes antes de sostener otra carga pendiente.

— *Este mes*

☾ ✨ Fíjate en esto

LA SEÑAL

Fíjate si, sin que le busques ni preguntes a amigos, Marcos deja el rodeo y te llega directamente un mensaje breve, una reacción en redes o un saludo al coincidir; otro comentario de terceros no cuenta.

☾ ✨ Para terminar

Lucía: no confundas el ruido de los amigos con un acercamiento. Esta tirada marca tendencias, así que guárdala y vuelve a leerla dentro de unas semanas para comprobar qué gesto apareció y qué siguió igual. Te mando un abrazo y mucho cuidado contigo, Lucía.



Ulu

ULU LA LECHUZA · @ULU.LECHUZA





ULU LA LECHUZA

Un ritual cada día · Pregúntale a Ulu en directo



Esta lectura es un producto de entretenimiento para mayores de 18 años. El tarot marca tendencias y ofrece un espejo para pensar; no predice hechos ni sustituye el consejo de un médico, un abogado, un asesor financiero o un profesional de la salud mental. Las decisiones que tomes a partir de lo que leas son tuyas.

La tirada se ha sorteado con un algoritmo auditable a partir de la semilla que figura más abajo, y el texto lo ha redactado Ulu con ayuda de inteligencia artificial y revisión humana antes de la entrega. Tus datos (nombre, pregunta, fecha de nacimiento) se usan solo para preparar esta lectura y no se comparten con nadie.

LECTURA N.º DEMO · CRUZ CELTA · 16 DE SEPTIEMBRE DE 2026
SORTEO AUDITABLE · HUELLA ABEEC69F · FNV1A32+MULBERRY32 · 30 % DE INVERTIDAS

hola@ululechuza.es · [@ulu.lechuza](https://twitter.com/ulu.lechuza) · [ululechuza.es](https://www.ululechuza.es)